**Анкета участника опен-колла в лабораторию «Свидетели времени»**

1. Имя и фамилия
2. Как вы понимаете термин «исследование»?
3. Вам интереснее работать с историей прошлого, с современностью или (если вы художник) с конструированием представления о будущем?
4. Как вы выбираете тему для ваших работ, исследований?
5. Был ли у вас опыт применения в своей художественной практике антропологических, социологических, культурологических или исторических исследований (текстов, интервью, фактов, визуального материала)? Если да, то расскажите о нем.
6. Был ли у вас опыт сотрудничества с академическими учеными или исследователями? (например, консультация или совместная поездка) Если да, то опишите свой опыт.
7. Использовали ли вы когда-либо свою или чужую автобиографию в своей практике? Если да, то опишите, пожалуйста, вашу задумку/проект.
8. Если вы академический исследователь / теоретик: был ли у вас опыт взаимодействия с художниками в рамках общей проектной работы?
9. Был ли у вас опыт участия в художественных или исследовательских экспедициях (в «поле»)? Если да, то опишите свой опыт.
10. Вы предпочитаете работать один/одна или в команде?
11. Сможете ли вы присутствовать на обсуждениях в «ГЭС-2», или планируете подключаться только онлайн?