

ГЭС-2: Музыка

25–26 апр, 2–3 мая 2024

Pianissimo

С 25 апреля по 3 мая 2024 года в Рио-де-Жанейро пройдут концерты *Pianissimo Series in Rio de Janeiro*.

Фестиваль *Pianissimo* продолжает международный культурный диалог и при поддержке своего долгосрочного партнера Дома культуры «ГЭС-2» представляет программу фортепианных концертов в театре *Copacabana Palace* в Рио-де-Жанейро (Бразилия).

Фестиваль *Pianissimo* впервые состоялся в 2017 году в Санкт-Петербурге. Цель проекта — познакомить широкую международную аудиторию с молодым поколением музыкантов в новых для академической музыки пространствах. Несколько раз в год необычные площадки по всему миру, среди которых Государственный Эрмитаж, Центральный выставочный зал «Манеж» в Санкт-Петербурге и бальный зал отеля *Kulm* в швейцарском Санкт-Морице, принимают фортепианные концерты. С 2022 года *Pianissimo* в партнерстве с командой Дома культуры «ГЭС-2» проводит концерты в здании проекта Ренцо Пьяно.

Pianissimo приглашает к участию молодых пианистов, отмеченных престижными наградами и знакомых с лучшими сценами мира: от миланского театра «Ла Скала» до нью-йоркского Карнеги-холла. На фестивале *Pianissimo* в Рио-де-Жанейро выступят Джан Сарач, Ян Никович, Массимилиано Гротто и Дмитрий Шишкин.

Джан Сарач (р. 2007) — студент Университета музыки и театра в Мюнхене, обладатель многочисленных призов за сольные и дуэтные концерты. В 16 лет он уже успел выступить в Карнеги-холле и на других международных площадках.

Ян Никович (р. 2001) учится в Музыкальной академии Загреба в классе профессора Рубена Далибалтаяна и в Международной Академии музыки в Лихтенштейне. В 2014 году Никович вошел в состав 12 молодых пианистов со всего мира, отобранных для участия в Молодежном музыкальном лагере *Lang Lang Junior Music* в Барселоне.

Массимилиано Гротто (р. 1997), ученик итальянского пианиста Массимилиано Феррати, уже в юном возрасте стал лауреатом престижных международных конкурсов и премий, включая *Crescendo* в Нью-Йорке и *Euregio Piano Award* в Германии.

Дмитрий Шишкин (р. 1992) — еще один участник *Pianissimo* этого года. Выпускник Московской музыкальной школы имени Гнесиных для одаренных детей, он также учился в Италии и Германии. В Рио-де-Жанейро Дмитрий исполнит произведения Фридерика Шопена, Клода Дебюсси, Иоганна Себастьяна Баха и других композиторов.

Театр отеля *Copacabana Palace* открылся в 1949 году и долгое время оставался центром культурной жизни Рио-де-Жанейро, пока в 1994 году не был закрыт на реконструкцию, которая продлилась до 2023 года. Более 600 мастеров под руководством бразильского архитектора Ивана Резенде работали над обновлением помещения. Театр расположен в *Copacabana Palace* — одном из старейших в Рио-де-Жанейро отелей, которым сейчас управляет компания *Belmond*.

Во время выступлений пианисты будут играть на концертном рояле *Yamaha*.

рис. 4

Концерты *Pianissimo* пройдут в Рио-де-Жанейро в театре *Copacabana Palace* 25–26 апреля и 2–3 мая, начало в 20:00.

Аvenida Атлантика 1702,
Рио-де-Жанейро,
Штат Рио-де-Жанейро
22021-001, Бразилия

Билеты можно приобрести на сайте pianissimolive.com и через сайт Дома культуры «ГЭС-2».

Пресс-папка

Контакты для прессы:
irina.popovich@v-a-c.org

V

A

C

COPACABANA PALACE
A BELMOND HOTEL
RIO DE JANEIRO



YAMAHA

ГЭС-2: Музыка 25–26 апр, 2–3 мая
2024

Pianissimo

рис. 4

Belmond — компания, специализирующаяся на гостиничном бизнесе и гостеприимстве, часть мировой группы люксовых брендов *LVMH Moët Hennessy Louis Vuitton*. *Belmond* управляет 45 объектами недвижимости и туристической инфраструктуры в 24 странах, включая венецианский *Simplon-Orient-Express*, отель *Splendido* в Портофино и *Hotel das Cataratas* в бразильском национальном парке Игуасу. Компания сохраняет свои активы, памятники истории, бережно реставрируя их.

Yamaha — японская компания-производитель музыкальных инструментов и акустических систем, основанная в 1887 году. Многолетний опыт и преданность музыке помогают *Yamaha* поддерживать людей по всему миру в занятии музыкой.

«ГЭС-2: Музыка» — программа концертов и фестивалей современной музыки в Доме культуры «ГЭС-2» с участием нового поколения композиторов и исполнителей. Музыкальная программа Дома культуры «ГЭС-2» обращается к самым разным течениям и формам, балансируя на грани старого и нового, светского и духовного, индивидуального и коллективного переживания и опыта.

Концерты *Pianissimo* пройдут в Рио-де-Жанейро в театре *Copacabana Palace* 25–26 апреля и 2–3 мая, начало в 20:00.

Билеты можно приобрести на сайте pianissimolive.com и через сайт Дома культуры «ГЭС-2».

Пресс-папка

Контакты для прессы:
irina.popovich@v-a-c.org

V

A

C

COPACABANA PALACE
A BELMOND HOTEL
RIO DE JANEIRO

 **YAMAHA**