ГЭС–2: Музыка

Летний фортепианный фестиваль *Pianissimo* пройдет в «ГЭС–2» с 8 июля по 13 августа

Дом культуры «ГЭС–2» в партнерстве с *Pianissimo* представляет серию летних концертов фортепианной музыки, продолжающую международный культурный диалог.

В программе 2025 года — выступления ярких представителей нового поколения отечественной и зарубежной фортепианной сцены из Великобритании, Германии, Бразилии, Турции и Южной Кореи.

Среди мировых звезд-участников — турецкий музыкант Фарук Калайджи — выпускник Стамбульской и Московской консерваторий, бразильский пианист и лауреат *Grand Prize Virtuoso* Тео Сингх и 24-летний Рон Максим Хуанг из Берлина, победитель *Jugend musiziert*.

Россию представят Александр Доронин — ученик бессменного руководителя Школы имени Гнесиных Михаила Хохлова, победитель более десятка конкурсов молодых исполнителей, Кирилл Роговой — лауреат Международного конкурса пианистов имени А. Н. Скрябина, стипендиат фондов Владимира Спивакова и «Новые имена», а также Дмитрий Шишкин — обладатель II премии Международного конкурса имени П. И. Чайковского.

Расписание концертов
8 июл: Джордж Харлионо (Великобритания)
9 июл: Фарук Калайджи (Турция)
15 июл: Кирилл Роговой (Россия)
16 июл: Рон Максим Хуанг (Германия)
29 июл: Давид Хачатрян (Армения)
30 июл: Тео Сингх (Бразилия)
5 авг: Чжинву Бэ (Южная Корея)
6 авг: Александр Доронин (Россия)
13 авг: Дмитрий Шишкин (Россия)

Дмитрий Ренанский,
куратор направления «ГЭС–2: Музыка»:
«Дом культуры „ГЭС–2“ и фестиваль Pianissimo объединяет общность программных интересов — мы устремлены в будущее и делаем ставку на искусство молодых артистов, которым предстоит стать лидерами музыкальной сцены завтрашнего дня. Этим летом афиша Pianissimo включает выступления музыкантов не только из России и Европы, но и из Азии и Южной Америки — так по-настоящему международная программа фестиваля представляет срез сегодняшнего состояния мировой фортепианной сцены».

Алексей Городнев,
основатель фестиваля *Pianissimo*:
«Уже несколько лет в Доме культуры „ГЭС–2“ проходит множество концертов фестиваля Pianissimo, которые отражают всю суть нашей миссии — стремиться к единению разных видов искусства. В минималистичном пространстве, где архитектурные замыслы Ренцо Пьяно встречаются с музыкальными гармониями и спокойным природным ритмом Рощи за окном, будут исполнены произведения Шопена, Листа, Бетховена, Прокофьева и многих других гениев в исполнении молодых талантов».

Pianissimo
в Доме культуры «ГЭС–2»
8 июл — 13 авг 2025
6+

Билеты

Пресс-папка

Биографии музыкантов

V A C

Информационные партнеры фестиваля *Pianissimo*

КУЛЬТУРА.РФ

Эноб.

87,5 BUSINESS FM
первое деловое радио

Дом культуры «ГЭС–2»
Москва, Болотная набережная, 15
ges-2.org

Вход в Дом культуры бесплатный, по предварительной регистрации.

За новостями можно следить в *Telegram*, ВКонтакте и на *YouTube*.

ГЭС–2: Внутри
Телеграм-канал для представителей медиа (модерируется пресс-офисом)

Контакты для прессы
Софья Кромова,
старший PR-менеджер
sofia.kromova@v-a-c.org
press@v-a-c.org

ГЭС–2: Музыка

Справочная информация

Pianissimo — музыкальный фестиваль, главная идея и миссия которого — познакомить широкую аудиторию с молодым поколением музыкантов в новых для академической музыки пространствах. В Доме культуры «ГЭС–2» *Pianissimo* проходит с 2022 года.

Этим летом 30 концертов фестиваля пройдут с 29 июня по 16 августа в четырех городах. Кроме Дома культуры «ГЭС–2», музыка будет звучать в Государственном Эрмитаже в Санкт–Петербурге и в культурном центре «Пакгаузы» в Нижнем Новгороде. Концерты впервые состоятся в Большом дворце в Петергофе и филиале Третьяковской галереи в Калининграде.

Подробности об артистах и программе можно узнать на сайте фестиваля.

«ГЭС–2: Музыка» — кураторская программа, которая объединяет концерты на Проспекте, в Актовом зале и других пространствах «ГЭС–2». Главные герои программы — представители нового поколения отечественной и зарубежной сцены, композиторы и исполнители, размышляющие о том, какой может быть музыка, которая пишется и исполняется сегодня, и как традиция соотносится в ней с современностью.

Подробности о программе «ГЭС–2: Музыка» можно узнать на сайте.

Дом культуры «ГЭС–2» — городское пространство, где созданы все условия для развития современной культуры и профессионального художественного сообщества. Задача институции — познакомить широкую аудиторию с современной культурой и пригласить посетителей к активному участию в ее формировании.

V A C