

Приложение № 1 к Приказу Генерального директора
Частного учреждения культуры «Музей «Виктория —
Искусство быть Современным» № 160-ОРГ от 10.08.2026

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор Частного учреждения культуры
«Музей «Виктория — Искусство быть Современным»



_____/Бондаревский А.Е./

М.П.

**Положение о проведении танцевального конкурса «Хип-хоп батл»
в Доме культуры «ГЭС-2»**

г. Москва
2026

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения танцевального конкурса «Хип-хоп батл» (далее — Конкурс) в рамках программы «ГЭС-2 Саундсистем 4» Дома культуры «ГЭС-2», посвященного современной хип-хоп-культуре (далее — «Положение»).

1.2. Организатором Конкурса является Частное учреждение культуры «Музей «Виктория — Искусство быть Современным» (ОГРН 1187700010871, ИНН 7704457565, расположенное по адресу: 119072, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Якиманка, Болотная наб., д. 15).

1.3. Номинация Конкурса — сольные танцевальные выступления в стиле хип-хоп длительностью не более 1 (одной) минуты каждое.

1.4. Конкурс проводится в два этапа:

— Отборочный этап — 29.08.2026 (на Проспекте Дома культуры «ГЭС-2», 18:00–21:00).

— Финальный этап — 30.08.2026 (на Центральной платформе Дома культуры «ГЭС-2», 16:00–19:00).

1.5. Участие в отборочном этапе является открытым и осуществляется по предварительной регистрации в порядке, установленном разделом 2 Положения.

Участие в финальном этапе осуществляется по результатам отборочного этапа.

1.6. Конкурс проводится в очной форме на территории Дома культуры «ГЭС-2» по адресу: г. Москва, Болотная наб., д. 15.

1.7. Участники, занявшие первое, второе и третье места в Конкурсе по итогам финального этапа Конкурса (далее — «Победители»), определяются решением жюри.

1.8. Призовой фонд Конкурса (далее — «Призы») составляет:

— первое место — 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей;

— второе место — 30 000 (тридцать тысяч) рублей;

— третье место — 20 000 (двадцать тысяч) рублей.

1.9. Для участия в Конкурсе не требуется приобретение какого-либо товара, и данный Конкурс не является стимулирующим мероприятием по смыслу статьи 9 Федерального закона от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе», равно как и не является лотереей, основанными на риске играми, пари.

1.10. К участию в Конкурсе не допускаются работники и уполномоченные представители Организатора, представители его аффилированных лиц, работники и представители других лиц, имеющих непосредственное отношение к организации и/или проведению Конкурса, и члены их семей.

1.11. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Дома культуры «ГЭС-2» по адресу <https://ges-2.org/> (далее — «Официальный сайт») и в социальных сетях Организатора.

1.12. Участие в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

1.13. Конкурс проводится в целях поддержки и развития танцевальных сообществ, а также популяризации современной танцевальной культуры.

2. Условия и порядок участия

2.1. Конкурс проводится в срок, указанный в п. 1.4 Положения.

2.2. Принять участие в Конкурсе могут граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, зарегистрированные и проживающие на территории Российской Федерации (далее — «Участники»).

2.3. Для участия в Конкурсе Участнику необходимо:

2.3.1. Ознакомиться с Положением и зарегистрироваться на Конкурс одним из следующих способов:

- на официальном сайте Дома культуры «ГЭС-2» в период с «07» августа 2026 года до «29» августа 2026 года 19:00 по московскому времени включительно;
- лично в Доме культуры «ГЭС-2» на информационной стойке на 1-м этаже «29» августа 2026 года с 16:00 до 19:00.

2.3.2. В день проведения Отборочного этапа лично в Доме культуры «ГЭС-2» на информационной стойке на 1-м этаже «29» августа 2026 года с 16:00 до 19:00 подписать и передать представителю Организатора:

- согласие на участие в танцевальном конкурсе;
- согласие на обработку персональных данных.

2.4. Организатор вправе отказать в участии в Конкурсе потенциальному Участнику, если будет установлено, что он (она) не соответствует требованиям, указанным в п. 2.2 Положения, или если потенциальным Участником были предоставлены недостоверные сведения в составе регистрации Участника и/или в согласии.

2.5. Персональные данные Участников обрабатываются Организатором исключительно для целей проведения Конкурса, определения победителей и вручения призов.

2.6. Участник вправе отозвать согласие на обработку персональных данных путем направления письменного уведомления Организатору.

2.7. Конкурс не предполагает деление Участников по возрастным категориям, стилистическим направлениям танца и иным критериям.

2.8. Участник, осуществляя публичное выступление на Конкурсе, гарантирует, что используемые им хореографические решения не нарушают исключительных прав третьих лиц. Всю ответственность за возможные нарушения авторских и смежных прав в части своего выступления несет Участник.

3. Порядок, сроки определения Победителей и награждение

3.1. Общее количество Победителей Конкурса — 3 (три).

3.2. Оценка выступлений осуществляется членами жюри Конкурса на основании их профессионального и экспертного мнения с учетом критериев, установленных настоящим Положением.

3.3. Состав жюри формируется Организатором из числа профессиональных танцоров, хореографов, педагогов и иных специалистов в области танцевального искусства. Минимальный состав жюри — 3 (три) человека.

3.4. Жюри оценивает выступления Участников по следующим критериям:

- артистизм участников и зрелищность выступления;
- уровень мастерства, качество, культура и техника исполнения номера;
- современность, оригинальность и новизна выступления;
- целостность выступления, соответствие музыкальному сопровождению.

Указанные критерии используются членами жюри для формирования общей экспертной оценки выступления. Отдельные баллы по каждому критерию не выставляются.

3.5. Порядок проведения и оценки Отборочного этапа:

3.5.1. Отборочный этап проводится в формате танцевальных групп. Участники самостоятельно распределяются по трем группам, поочередно выходят в центр круга и исполняют сольные танцевальные выступления продолжительностью от 30 до 60 секунд. Очередность выхода свободная.

3.5.2. В ходе Отборочного этапа каждый член жюри самостоятельно наблюдает за выступлениями Участников и отмечает Участника, который, по мнению соответствующего члена жюри, в наибольшей степени соответствует критериям, установленным пунктом 3.4 настоящего Положения.

Для целей фиксации такого решения каждому члену жюри предоставляется ограниченное количество оценочных стикеров.

Количество стикеров, полученных Участником, учитывается Организатором при определении результатов Отборочного этапа.

3.5.3. По итогам Отборочного этапа формируется список из 16 (шестнадцати) финалистов путем отбора Участников по количеству полученных оценочных стикеров. Участники, получившие наибольшее количество стикеров, проходят в Финальный этап автоматически.

3.5.4. Если количество участников, прошедших автоматически, составляет менее 16 (шестнадцати) человек либо несколько участников имеют одинаковое количество стикеров, влияющее на определение состава финалистов, Организатор проводит дополнительный отборочный круг.

В дополнительном круге соответствующие участники исполняют дополнительное выступление, после чего члены жюри коллегиально определяют участников, которые проходят в Финальный этап.

3.6. Порядок проведения и оценки Финального этапа.

3.6.1. Финальный этап проводится среди 16 (шестнадцати) Финалистов и включает раунд 1/8 финала, четвертьфинал, полуфинал, состязание за третье место и финал.

3.6.2. В каждом состязании участвуют два Участника.

Каждый Участник исполняет выступление последовательно, и после завершения выступлений оба участника оцениваются членами жюри.

3.6.3. Каждый член жюри независимо от других членов жюри выбирает одного участника из пары, который, по его мнению, продемонстрировал более высокий уровень соответствия критериям, установленным пунктом 3.4 настоящего Положения. Победителем конкретного состязания признается участник, получивший большинство голосов членов жюри.

3.6.4. Победители состязаний проходят в следующий раунд конкурсной сетки:

— Участник, победивший в финальном состязании, занимает первое место в Конкурсе.

— Участник, уступивший в финальном состязании, занимает второе место в Конкурсе.

— Третье место определяется по итогам отдельного состязания между участниками, проигравшими в полуфинальных состязаниях.

3.6.5. Все решения жюри, принимаемые в рамках Финального этапа, являются окончательными, пересмотру не подлежат и фиксируются в протоколе.

3.7. Объявление Победителей осуществляется в день проведения Финального этапа Конкурса.

3.8. Если после объявления Победителей станут известны факты несоответствия Победителя требованиям к Участнику и/или предоставления недостоверной или неполной информации, иного нарушения Положения, Организатор оставляет за собой право исключить такое лицо из числа Победителей и определить вместо него нового Победителя в соответствии с Правилами из числа Участников.

3.9. Денежные призы, выплачиваемые Победителям Конкурса, являются доходом физических лиц. Организатор Конкурса признается налоговым агентом и исчисляет, удерживает и перечисляет налог на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации. Выплата призов осуществляется за вычетом суммы налога на доходы физических лиц. Победитель обязан предоставить данные,

необходимые для исполнения Организатором обязанностей налогового агента.

3.10. Победители Конкурса обязуются предоставить Организатору по электронной почте **dancebattle@v-a-c.org** в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента объявления Победителей следующие сведения: копия паспорта (разворот с фото и страница с регистрацией), копия свидетельства ИНН, банковские реквизиты в виде выписки из банка, а также документ о налоговом резидентстве Победителя. У граждан, не являющихся налоговыми резидентами РФ, Организатор вправе потребовать дополнительные подтверждающие документы для применения соответствующей ставки НДФЛ. В случае если Победитель не предоставил в указанный срок и/или предоставил

недостаточные/недостоверные сведения, Организатор вправе не производить ему выплату приза.

3.11. Призы выплачиваются Победителям в течение 40 (сорока) рабочих дней с момента подведения итогов Конкурса путем перечисления на банковский счет Победителя. Выплата производится за вычетом налога на доходы физических лиц, исчисленного и удержанного Организатором как налоговым агентом.

3.12. В случае невозможности получить Приз, отказа от Приза и/или невозможности связаться с Победителем Конкурса в течение установленного срока Организатор вправе передать приз другому Участнику Конкурса или распорядиться им иным образом по своему усмотрению. Организатор не несет ответственности в случае невозможности реализации Победителем права на приз, а также наличии у Победителя иных обстоятельств, препятствующих реализации им права на приз.

4. Изменение Положения или отмена конкурса

4.1. Организатор вправе принять решение о внесении изменений в Положение, в том числе требования к участникам, программу, дату и время проведения Конкурса, в любое время проведения Конкурса. Любые изменения, вносимые в Положение, являются его неотъемлемой частью. Организатор в случае изменения размещает новую версию Положения на Официальном сайте.

4.2. Организатор вправе отменить проведение Конкурса в любое время его проведения. Организатор не несет при этом ответственности перед Участниками или третьими лицами за убытки, которые возникли и/или могут возникнуть в результате отмены Конкурса. Организатор в случае отмены размещает уведомление об отмене на Официальном сайте.

5. Заключительные положения

5.1. Организатор Конкурса вправе отстранить Участника от участия в Конкурсе на любом этапе его проведения в случае нарушения Участником Положения.

5.2. Участник гарантирует, что все сведения, предоставленные им, являются достоверными.

5.3. В случае предъявления третьими лицами претензий/исков к Организатору в связи с действиями (бездействиями) Участника, последний разрешает указанные претензии самостоятельно и за свой счет, а также возмещает Организатору причиненные убытки.

5.4. Участие в Конкурсе подтверждает, что Участник ознакомлен и согласен с Положением. В случае нарушения Участником Положения Организатор вправе принять решение об аннулировании результатов Участника.

5.5. Организатор не несет ответственности за жизнь и здоровье Участников в ходе проведения Конкурса, за исключением случаев, когда вред причинен по вине Организатора.

5.6. Организатор вправе осуществлять фото-, аудио- и видеозапись выступлений Участников в ходе проведения Конкурса, а также обнародовать и бессрочно использовать любым не запрещенным законодательством РФ способом материалы, полученные в ходе записи, без дополнительного согласования с Участниками и/или выплаты вознаграждения в информационных, культурных, рекламных и архивных целях.