С→Своды-----V

Центр художественного производства «Своды» Дома культуры «ГЭС-2» и СИБУР объявляют открытый набор для художников из Казани, Нижнекамска и Красноярска

Тема нового открытого набора «Образовательный поворот» — роль высших учебных заведений в жизни города. Художники представят свой взгляд на то, как вузы формируют вокруг себя сообщества, меняют культурный и социальный ландшафты, делают их разнообразнее.

«Своды» и СИБУР продолжают начатое в 2025 году партнерство, направленное на развитие культурного производства и поддержку художественных сообществ в регионах присутствия компании. В этом году формат открытого набора трансформировался: в программе примут участие больше художников, а значит, больше авторов смогут обогатить свою творческую практику. На первом этапе будут выбраны 10 художников из Казани и Нижнекамска, а также 10 авторов из Красноярска, которые примут участие в онлайн-разборе портфолио с кураторами «ГЭС-2». Следующим шагом станут онлайн-интервью с презентацией будущих проектов. После этого члены жюри определят двух победителей (по одному от региона), которые создадут произведения в мастерских «Сводов», пользуясь оборудованием и помощью мастеров. В 2028 году художники смогут представить работы на выставке программы «ГЭС-2: Города».

Для участия в наборе необходимо ознакомиться с правилами и заполнить анкету на сайте. Прием заявок открыт с 1 сентября по 27 октября 2026 года. Итоги будут подведены в конце ноября.

Алиса Прудникова, программный директор Дома культуры «ГЭС-2» и фонда V—A—C:
Продолжая сотрудничество с компанией СИБУР, мы развиваем формат открытых наборов как способ постоянной работы с региональными сообществами. В этом году участники смогут обсудить свое портфолио с кураторами Дома культуры «ГЭС-2», услышать живую обратную связь и рекомендации. Это важная практика, которая делает взаимодействие с художниками более осмысленным, а также позволяет лучше понимать специфику локального контекста, лежащего в основе программы «ГЭС-2: Города».

Алексей Шахов, директор по связям с государственными органами и содействию социально-экономическому развитию регионов присутствия компании СИБУР:
Для компании СИБУР развитие регионов присутствия — это в том числе создание среды, в которой людям хочется учиться, работать и строить будущее. Сильные вузы и колледжи играют здесь особую роль: они формируют профессиональные и городские сообщества, притягивают молодежь, становятся центрами новых инициатив. Поэтому компания системно поддерживает образовательные учреждения: развивает инфраструктуру, оснащает лаборатории, участвует в подготовке специалистов. В этом проекте нам интересно посмотреть на университет еще шире — как на часть идентичности города и один из факторов его развития.

СИБУР

СИБУР — официальный партнер Центра художественного производства «Своды» Дома культуры «ГЭС-2».

Пресс-материалы
Открытый набор

A

Контакты

Александра Белова,
PR-менеджер
aleksandra.belova@v-a-c.org
press@v-a-c.org

Кристина Меликова,
информационная политика,
СИБУР
melikovakv@sibur.ru

Дом культуры «ГЭС-2»
Болотная набережная, 15
ges-2.org

За новостями можно следить в *Telegram*, ВКонтакте и на *YouTube*

С

ГЭС-2: Внутри
Телеграм-канал для представителей медиа (модерируется пресс-офисом)

C→Своды-----V

Жюри

Ярослав Алешин — куратор выставочных проектов и программ городской интеграции Дома культуры «ГЭС-2».
Ольга Дружинина — куратор Центра художественного производства «Своды».
Алиса Прудникова — программный директор Дома культуры «ГЭС-2» и фонда V—A—C.
Людмила Фрост — руководитель Центра художественного производства «Своды».
Алексей Шахов — директор по связям с государственными органами и содействию социально-экономическому развитию регионов присутствия компании СИБУР.

Справочная информация

Центр художественного производства «Своды» Дома культуры «ГЭС-2» — пространство для творческой работы в центре Москвы. «Своды» дают художникам, дизайнерам, архитекторам, музыкантам и представителям других творческих профессий возможность работать над своими проектами как самостоятельно, так и с помощью технических специалистов.

Мастерские «Сводов»
3D-печать
Аудио- и видеостудия
Керамика
Комната звука
Металл, Дерево, Пластик
Студия шелкографии
Текстиль
Фотолаборатория

Дом культуры «ГЭС-2» — международная институция, открытая в 2021 году. Ее главная задача — создать условия для развития современной культуры и художественного сообщества в контексте города, страны и мира, опираясь на ценности доступности, междисциплинарности и вовлечения каждого в культурное производство.

СИБУР — крупнейшая в России нефтегазохимическая компания, один из лидеров глобальной нефтехимии. Ее продукция применяется во множестве отраслей: от транспорта и строительства до потребительских товаров и здравоохранения.

A

C