

ГЭС-2-----V

Дом культуры «ГЭС-2» представляет третий ежегодный кинофестиваль

С 17 сентября по 1 октября в «ГЭС-2» пройдет Фестиваль коллективных фильмов. По традиции киносмотр Дома культуры каждый раз меняет тему, объединяя одним концептуальным мотивом российские премьеры авторских хитов и специальные показы редких и канонических лент прошлого.

Программа этого года посвящена коллективному авторству и разнообразным формам сотворчества — от ситуативных режиссерских союзов и многолетних дуэтов до полноценных многофигурных коллективов и объединений. Кроме того, на Фестиваль коллективных фильмов отобраны картины, посвященные проблемам сосуществования людей в больших группах и общностях. Многие из них будут впервые показаны в России.

О фестивале

На Фестивале коллективных фильмов представлена 21 кинолента в современной и ретроспективной программах.

Ретроспективная программа представляет вариации соавторства на примерах классики кино и архивных редкостей, отражая при этом разнообразие возможных результатов коллективного творчества — от манифестов солидарности, предназначенных для партизанских показов, до известных во всем мире образцов популярного кино. Современную программу смотр составят российские премьеры новых фестивальных фильмов.

Публичная программа

После кинопоказов пройдут публичные обсуждения. Своим опытом сотворчества поделятся онлайн создатели современных коллективных лент — режиссеры Масао Адати (Япония), Пьетра Бретткелли (Новая Зеландия), Танушри Дас и Саумьянанда Сахи (Индия), Алехо Могильянский (Аргентина), Кейд Этвуд и Меган Рико (США). История снятого в соавторстве кино XX века раскроется в диалогах с экспертами-киноведами — Го Хирасавой (Япония), Наумом Клейманом и другими.

Денис Рузаев, куратор кинопрограмм Дома культуры «ГЭС-2»:

Фестивали Дома культуры продолжают прочерчивать неочевидные маршруты в истории кинематографа, позволяя под новым ракурсом посмотреть и на кино современное. Это искусство всегда было коллективным, но вклад десятков занятых в создании фильма людей остается почти невидимым. И зрители, и сама индустрия предпочитают выделять одного автора — чаще всего режиссера. Такой подход несправедлив, но исправим. Основу Фестиваля коллективных фильмов составляет кино, в котором решением проблемы подлинного авторства ленты становится осознанное сотворчество и уход от привычных иерархий съемочных групп. Важно, что любой такой коллектив — это модель общества в миниатюре, поэтому, обратив внимание на возможность совместной работы над фильмом, фестиваль по-своему поднимает и более универсальный вопрос: как в принципе существовать вместе.

Вячеслав Шутов, младший куратор кинопрограмм Дома культуры «ГЭС-2»:

Оказывается, что сам коллектив — такое же произведение искусства, как музыка, холст или кино. Это сложный рисунок, композиция талантов и устремлений разных людей, принявших решение творить вместе. История искусства знает множество коллективов и прецедентов сотворчества.

Фестиваль коллективных фильмов

17 сен — 1 окт 2026
18+

Пресс-материалы

Расписание и билеты

Чтобы аккредитоваться на фестиваль, отправьте запрос на почту press@v-a-c.org до 11 сентября.

Информационные партнеры

ИСКУССТВО КИНО

ЛРТ FLASH

афиша

Фестиваль обретенных фильмов — 2025

Фестиваль единственных фильмов — 2024

A

Дом культуры «ГЭС-2»
Болотная набережная, 15
ges-2.org

Вход в Дом культуры бесплатный, по предварительной регистрации.

За новостями можно следить в [Telegram](#), [ВКонтакте](#) и на [YouTube](#).

ГЭС-2: Внутри

Telegram-канал для представителей медиа (модерируется пресс-офисом)

Контакты для прессы

press@v-a-c.org

Александра Белова,
PR-менеджер
aleksandra.belova@v-a-c.org

C

ГЭС-2-----V

На показе открытия нам было важно, чтобы фильм, снятый 100 лет назад эпохальным киноколлективом ФЭКС («Фабрика эксцентрического актера»), был озвучен современными артистами, которым близки эксцентрика и социальный жест. Специально созданную для показа «Чертova колеса» музыку исполняют Даниил Холодков и Артем Макоян.

Справочная информация

Дом культуры «ГЭС-2» — международная институция, открытая в 2021 году. Ее главная задача — создать условия для развития современной культуры и художественного сообщества в контексте города, страны и мира, опираясь на ценности доступности, междисциплинарности и вовлечения каждого в культурное производство.

«ГЭС-2: Кино» — одно из направлений работы институции: специальные кураторские программы, позволяющие глубже понять современную культуру через кинематограф и историю кино. Дом культуры — не просто площадка для просмотра фильмов: здесь проходят лекции, дискуссии и обсуждения с создателями лент и приглашенными экспертами, превращая кинопоказы не только в развлекательный, но и в познавательный опыт.

Фестиваль коллективных фильмов

17 сен — 1 окт 2026
18+

Пресс-материалы

Расписание и билеты

Чтобы аккредитоваться на фестиваль, отправьте запрос на почту press@v-a-c.org до 11 сентября.

Информационные партнеры

ИСКУССТВО КИНО

ЛRT FLASH

афиша

Фестиваль обретенных фильмов — 2025

Фестиваль единственных фильмов — 2024

A

Дом культуры «ГЭС-2»
Болотная набережная, 15
ges-2.org

Вход в Дом культуры бесплатный, по предварительной регистрации.

За новостями можно следить в [Telegram](#), [ВКонтакте](#) и на [YouTube](#).

ГЭС-2: Внутри
Telegram-канал для представителей медиа (модерируется пресс-офисом)

Контакты для прессы
press@v-a-c.org

Александра Белова,
PR-менеджер
aleksandra.belova@v-a-c.org

C